

د ګوډ ټيمور خاطرات

عبدالباري جهاني

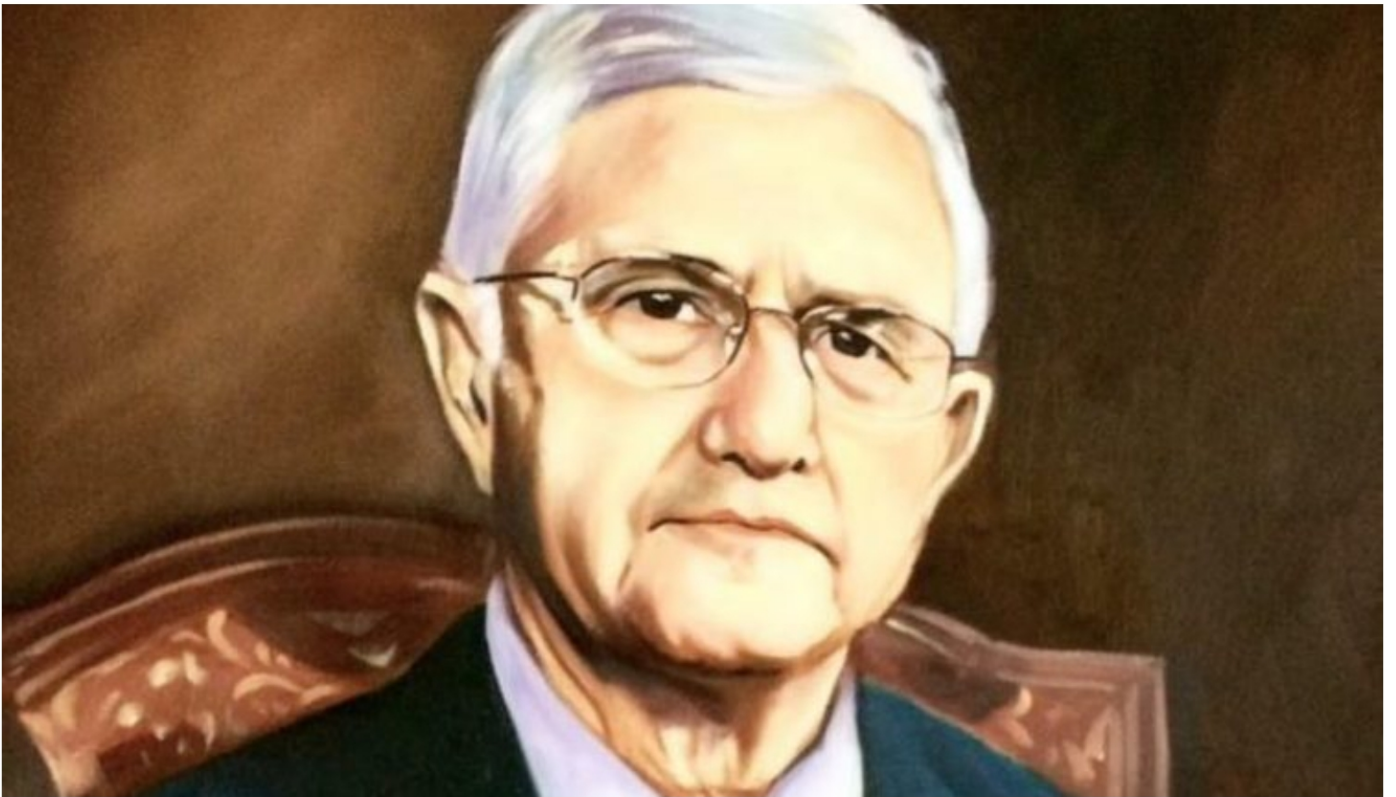
مقالې



By Admin



Last updated Feb 13, 2020



Download From: Aghalibrary.com

څه موده مخکي مي له کابل څخه د « سوبمن تیمور
په نوم یو کتاب ترلاسه کړ چې د نور افضل عابد په
نوم، د خوست یوه ځوان، لیکوال له فارسي ژبي څخه
ترجمه کړی او د دانش خپرندويي ټولني په ۲۰۱۷ کال
کي ورته چاپ کړی وو.



کود تیمور

د تیمور خاطرات، تزوکات تیموري یا ژوند لیک، ما له
مهاجر کېدلو څخه مخکې لوستي وه او څه باندي
پنځه ویشته کاله مخکې مي د تزوکات تیموري په
نوم کتاب، چي له انګلیسي ترجمې سره یو ځای چاپ
سوی، او نسخې یې اوس هم نایابه دي، په کابل کي
تر لاسه کړ. په هغه وخت کي چي زه لا په کابل کي
وم؛ زموږ د تاریخ استادانو او سپین ږیرو تزوکات
تیموري ته د شک په سترګه کتل او د توزوک بابري،
توزوک جهانگیری او همایون نامه په څېر یې د
استناد او مراجعې وړ کتاب نه باله.

د تزوکات تیموري فارسي متن، يا ترجمه، د ابوطالب
حسين ثرېتي په نوم يوه سړي د شاه جهان مغول د
سلطنت په لسم کال ۱۷۳۶ کي د هغه دربار ته راوور.
ابوطالب ويل چي دا کتاب يې په حرمين کي د يمن د
واکمن جعفر پاشا په کتابخانه کي پيدا کړ او هلته يې
سمدستي په فارسي ژبه ترجمه کړ. محمدافضل
بخاري، چي دغه کتاب، د شاه جهان له خوا، د کتلو
او بهترولو لپاره ورسپارل سوی وو، ليکي چي کله
امپراطور شاه جهان د امير ابوطالب دغه کتاب
ولووست نو ويې ويل چي په دې کتاب کي غلطی او
اشتباهات موجود دي. امپراطور وويل چي په دې
کتاب کي داسي پيښي راغلي دي چي د شرف الدين
علي يزدي له ظفرنامې او نورو تاريخي کتابونو سره سر
نه خوري او داسي پيښي پکښي راغلي دي چي په نورو



نه خوري او داسي پيښي پکښي راغلي دي چي په نورو
تاريخي کتابونو کي نه دي راغلي. بخاري وايي چي
امپراطور دا کتاب ماته را وسپاره خو په دقيقه توکي
يې وگورم او غلطی او اشتباهات يې اصلاح کړم.
ايليت دريم ټوک ص ۳۹۲

که څه هم چي ما پخپله په دې دواړو نسخو کي يوه
هم نه ده کتلې خو د ايليت په ليکنه کي د دې دواړو
متونو په باب يوه په زړه پوري خبره لولو او هغه دا
چي دی وايي تر هغه ځايه چي په هند پوري اړه لري
نو دواړه متون يو شان دي. د دواړو متونو وروستی
جملې يو څه توپير سره لري خو په دواړو کي تيمور د
خپلي مړيني خبره ليکي. د محمد افضل په متن کي د
تيمور له قوله راغلي دي چي وايي «زه د اترار کلي ته
ورسېدم او مړ سوم» مگر د ابوطالب په متن کي
راغلي دي چي «د شعبان د مياشتي پر اووه لسمه
مې د خدای نوم ياد کړ او بې هوښه سوم؛ او خپل

خالص روح مي ستر خالق ته وسپاره « ميگر

سٽيوارت ڊ ٽيمور له خوا ڊ خپلي مڙيني په باب
ليکني کولو ته متوجه دی مگر وایي په دغه يوه خبره
بايد مور ډا ټوله ليکنه جعلي ونه بولو... هغه کتاب

ص ۳۹۴

مجتبی مینوي، پر تزوکات تیموري باندي ډ خپلي
لنډي مقدمې په ترڅ کي ليکي « په ډې برخه کي ډېر
قوي شک موجود دی چي ابوطالب حسيني ريشتيا نه
دي ويلي او ټول کتاب يې له ځانه جوړ کړی او ډ
نظام الدين شامي له ظفر نامې او ډ شرف الدين علي
يزدي له ظفرنامې څخه به يې گټه اخيستي وي، په
تېره بيا ډا چي ډ ده په کتاب کي ډېري زياتي تاريخي
غلطی موجودي دي. ډ ملفوظات صاحبقراني په نوم
بل کتاب څخه چي افضل بخاري ترتيب کړی دی
ي چي کله په کال ۱۰۴۷ (۱۶۳۷ م) ابوطالب



حسيني خپل دغه كتاب شاه جهان ته تقديم كړ او
هغه ته ولوستل سو نو هغه پاچا د كتاب غلطيو ته
متوجه سو او وې ويل چي د دې كتاب او ظفرنامې
ترمنځ اختلافات موجود دي. كتاب يې د تربيت خان
بخاري زوی محمدافضل ته وسپاره او هغه ته يې امر
وكړ چي غلطی ورڅخه ليري كړي او هغه عبارات چي
ابوطالب حسيني له ځانه جوړ كړي دي ورڅخه
وباسي او كتاب له سره او په يو څه تفصيل وليكي او
هغه دا كار وكړ» تزوكات ص ص ۴-۵

مينوي په خپله دغه مقدمه كي يوې بلي بڼې نكتې
ته اشاره كوي او هغه دا چي وايي د تيمور په وخت
كي د هغه د ژوند د پېښو په باره كي ياداښتونه
اخيستل كېدل او د پېښو په باره كي ليكني كېدلي
خو هغه ليكني ده نه كولې بلكه نورو واقعه نگارانو
ځكه چي غياث الدين علي يزدي ته د دې كار



د انسجام مسوولیت سپارل سوی وواو نظام الدین
شامي او شرف الدین علي یزدي دواړو د هغه له
اسنادو او مدارکو څخه استفاده کوله. نظام الدین
شامي وایي تیمور ورته وویل چي د هغه د اعمالو او
جنگونو په باره کي یو تاریخ ولیکي خو په دې شرط
چي لیکنه یې ډېره پېچلې نه وي او لکه علماوو چي د
بني لیکنې په باره کي ویلي دي چي ما تُدرکه العامه و
لا تُنکره الخاصه (نه د عوامو په سویه وي او نه داسي
مشکله وي چي خواص په ونه پوهیږي. جهاني)

مینوي لیکي چي شرف الدین علي یزدي په دې باره
کي په تفصیل رغېدلی دی او وایي چي له امیر صاحب
قران سره په سفر او حضر کي علما، سیدان، فقها او د
پوهي او فضل خاوندان ملګري ول او چي هر څه به
پېښدل، د هغو په باره کي یې تحقیق او پلټني کولې
ي پېښي یې په تفصیل لیکلې. او ټولو ته حکم



سوی وو چي هره پېښه لکه څرنګه چي ده هغسي
ولیکي او لاس وهنه پکښي ونه کړي. هغه کتاب ص

ص ۵-۶

که څه هم چي هغه کسان چي تزوکات او ملفوظات
يې ترجمه کړي او په څېړلو يې خواری کښلي دي د
ابوطالب حسيني د تزوکات په ګټه راز راز دلايل وايي
خو لومړی لکه څرنګه چي مینوي د نظام الدين شامي
او شرف الادي علي يزدي له قوله وايي چي تیمور
خپل پوهان د ياداشتونو اخیستلو ته تشويقول مګر
پخپله يې څه نه لیکل سړی د دغه کتاب په باب د
شک څرګندولو او حتی پر جعلي بللو يې د يقين کولو
جرات کولای سي.

که تیمور خه لیکلي وای نو ضرور به یی د خپلي
لیکني شل دېرش نسخې ترتیب کړي وای؛ ځکه چي
ده خو دا لیکنه د ځان لپاره نه کوله بلکه خپل اولاد او
لمسیانو ته یی د ښه حکومت کولو په باره کي
توصیې کړي دي او دا توصیې یی باید د خپلو ټولو
زامنو او لمسیانو تر لاسه ور رسولی وای. ځکه چي ده
خو د ځان لپاره پټه لیکنه نه کوله چي باید هیڅوک
یی ونه ویني او محققین تر اوسه حیران دي چي هغه
اصلي ترکی نسخه چي ګواکي تیمور به لیکلي وه
بالاخره خه سوه.

د تیمور خاطراتو یا توزوکات ته نه د هغه د زوی شاه
رخ په دربار کې نه په سمرقند کې د هغه د لمسي
الغ بېگ په دربار کې او نه د سلطان حسین بایقرا په
دربار کې، چې ټول د علم، فن او هنر مرکزونه ول چا
اشاره قدر نه ده کړې. د میرزا حیدر دوغلت په تاریخ
رشیدي کې، چې په مرکزي اسيا کې د مغولو مفصل
تاریخ دی، او د تیمور په باب ښه زیات بحث لري، د
میر خوند په روضته الصفا کې، د بابر په تزوک کې، د
گلبدن بېگم په همایون نامه کې... په یوه کتاب کې
هم د تیمور خاطراتو ته اشاره قدر نسته. او کله چې
یې له یوازیني نسخې څخه فارسي ترجمه شاه جهان
پاچا ته تقدیمېږي هغه یې پر ریښتینوالي باندي شک
ښکاره کوي.

په هر صورت، زموږ ځوان ليکوال چي دومره زيار
کاللی او کتاب يې په څه باندي اووه سوه مخه کي له
فارسي څخه ترجمه کړی دی نو بايد چي د « منم
تيمور جهانکشا » په نوم کتاب د فارسي مترجم ذبيح
الله منصوري لنډه مقدمه يې هم ورسره لوستي او
ترجمه کړي وای. زموږ پښتو مترجم به متوجه سوی
وای چي د فرانسوي ژبي ليکوال مارسل بريون دغه
ليکنه پر يوه جعلي اثر ولاړه ده او که زه د ده پر ځای
وای نو د دې کتاب پر ځای به مي د شرف الدين علي
يزدي ظفرنامه ترجمه کړي وای. هغه کتاب که هر
ډول دی خو ليکوال يې معلوم دی او چا دا نه دي
ويلي چي دا کتاب جعلي او نقلي دی. زه نه وایم چي
زموږ ځوان ليکوال نور افضل عابد ښه کار نه دی کړی
او کتاب يې ترجمه کړی دی بلکه پښتو ژبه د هر



کتاب ترجمې ته اړتیا لري خو دونه خبره ده چې په
دې برخه کې باید اولیتونه په نظر کې ونیول سي.
خپل لوستونکو ته باید زیاتره ګټور او ضروري آثار
ورکړو او د کتابونو له ترجمه کولو څخه مخکې د خپلو
نیژدې استادانو څخه سلا مشوره وغواړو. ځکه چې
موږ هم ډېر کم زحمتکښ لیکوالان او مترجمین او هم
ډېر کم لوستونکي لرو.

په زړه پوري خبره خو دا ده چې ذبیح الله منصوري
دې ټکي ته نه دی متوجه سوی چې تزوکات تیموري
له ترکي څخه فارسي ته ترجمه سوی او ترکي نسخه
یې چاته معلومه نه ده او د جنجال اصلي ټکی
همدغه دی. دی وایی څرنګه چې مترجم د تاریخ
ښوونکی نه دی ترڅو د خپل مسلک په اساس تاریخي
تحقیقات وکړي نو په دې نه پوهیږي چې آیا د دې
هغه فارسي یوازینی نسخه چې فرانسوی



مارسل بریون وایی د یمن د حاکم جعفر پاشا سره وه
اوس سته کنه؟ او که هغه یوازینی نسخه موجوده هم
وي تر اوسه نه ده چاپ سوې او دا دی دغه کتاب د
مارسل بریون په همت د لوستونکو تر لاسونو ورسپدی.
منصوري ص ز

د تزوکات تیموري فارسي متن، په ډېر غټ فونټ
ترتیب سوی او ټول دوه سوه مخه دی چي په عادي
فونټ سل مخه هم نه کیږي. خو د مارسل بریون له
کتاب څخه د نصرالله منصوري د ترجمه سوي فارسي
کتاب « منم تیمور جهانکشا » متن، په ډیرو میده
تورو، ۴۳۲ مخه کیږي چي زموږ پښتو مترجم له هغه
څخه څه باندي اووه سوه مخه « سوېمن تیمور » پښتو
خوږ کړی دی.



زه د کتاب له ټول متن سره ځکه غرض نه لرم چي د پخوانيو او اوسنيو محققينو په استناد او د خپل منطق په حکم د تزوکات تیموري متن، چي د مارسل بریون ټول کتاب پر هغه باندي ولاړ دی، جعلي بولم. او پر جعلي کتاب باندي ډېر بحث کول لازم نه دي. خو د مارسل بریون د کتاب یوه فصل ته، چي مستقيماً زموږ له هیواد سره اړه لري یوه لنډه اشاره کوم او په دې توګه خپل لوستونکي دې ټکي ته متوجه کوم چي د مارسل بریون د کتاب زیاتي برخي بنایي هیڅ تاریخي مدرک او مأخذ ونه لري. او ګمراه کونکي وي.

تیمور د خپلو خاطراتو په لړ کې یو وخت د غور له پاچا ابدال کلزایي سره مخامخ کېږي. د غور پاچا د تیمور ټول هغه دوه سوه پنځوس رپوټ ورکوونکي وژلي دي چې د لارو او سیمې د احوال د معلومولو لپاره یې لېږلي ول. د بیرجند حاکم تیمور ته وایي چې د غور پاچا له هرات څخه تر کابل پورې سیمه په لاس کې لري او د هغه اېلول او د هغه د سیمې لاندې کول د هر چا له وسه وتلی کار دی. تیمور بالاخره له ابدال کلزایي سره جنګ کوي. تر سختو تلفاتو ورکولو وروسته فیروز آباد ورڅخه نیسي او ابدال کلزایي هم ټپي کېږي او تیمور ته ژوندی راوستل کېږي. ابدال کلزایي، که څه هم چې سخت ټپي دی او تیمور یې په مرګ تهدیدوي، د تیمور هیڅ ډول شرایط نه مني او تیمور له هغه سره، د خپل ټول خونکار فطرت په

خلاف، دېر سم سلوک کوي او دومره خواني ورسره
کوي چي د تیمور له طبیعت سره په هیڅ ډول نه
جوړیږي. عابد ص ص ۳۷۶-۳۹۵

ټولو لوستونکو ته معلومه ده چي د غور په تاریخ کي
په هیڅ وخت کي د ابدال کلزایي په نوم پاچا یا داسي
څوک نه دی تېر سوی چي ابدال کلزایي ته مشابه
نوم ولري. دا ټوله کیسه چي تر دېرش مخونه زیات
یې په تور کړي دي وچ کلک جعل دی. گواکي مور د
تزوکات تیموري له جعل سره ستونزه درلوده دا دی
غوند کتاب له داسي خبرو ډک دی چي یوه له بلي
سره نه لکېږي. سپری نه پوهیږي چي فرانسوي لیکوال
مارسل بریون به دا دونه جعلکاري ولي کړي وي او
ذبیح الله منصوري، د یوه لوی لیکوال او عالم په
دا کتاب څرنګه د ترجمې لپاره انتخاباوه؟



ابدال کلزايي ڇوڪ ڏي. فيروز آباد چيري وو؟

ليکوال ڊ خپل ڪتاب ڀه يوه ڄاي ڪي ڊ تيمور ڊ تر
ٽولو ڪشر زوي سعد وقاص نوم يادوي چي ڊ لوني ڊ
قلا ڪوٽوال، ڪارتار، يي ڀه ڙوندوني سينه ورخيري او
ڀوست يي له بوسو ڊڪوي. تيمور ڊ ڪارتار او خپل اته
لس ڪلن زوي، چي ڊ پوڄونو قومانداني يي ورسپارلي
ده، ترمنځ خبري ڀه داسي شڪل ثبتوي لڪه ڏي چي
هلهه ڀه ڪوم ڄاي ڪي پٽ ورته ولاڙ وي او ٽولي خبري
يي اوربڊلي وي. هغه ڪتاب ص ص ۵۰۸-۵۱۷

مور ٽولو ته معلومه ده چي تيمور ڊ سعد وقاص ڀه
نوم زوي هيڻ وخت درلودلي نه ڏي او نه يي ڀه دغه
نامه ڪوم چاته ڊ پوڄونو سپه سالاري سپارلي ده.
تيمور ڄلور زامن درلودل. غياث الدين جهانگير

چي ڊ پلار ڀه ڙوند ڪي، ڀه سمرقند ڪي وفات



ميرزا، چي د پلار په ژوند کي، په سمرقند کي وفات سو. عمر شيخ ميرزا، چي هغه هم د پلار په ژوند کي وفات سو. جلال الدين ميران شاه، چي د پلار له وفات څخه وروسته، د قرايوسف ترکمان سره په جنگ کي ووژل سو. ميرزا شاهرخ، چي د پلار له وفات څخه وروسته يې له ايران څخه تر هند او ماورالنهر پوري سيمو باندي دري څلوېښت کاله پاچهي وکړه.

ابولفضل ص ص ۸۱-۸۲

کله چي د سعد وقاص، کارتار، سپه سالار شيربهرام مروزي، ابدال کلزايي او نورو کسانو په څېر اشخاص، چي په تاريخ کي له سره موجود نه وي، يوه کتاب ته ور داخل سي نو د تاريخ استادان او لوستي کسان به تر يوه حده پوري په غلطې پوه سي مگر د ښوونځيو او پوهنتون له شاگردانو او هغو کسانو څخه چي تاريخ باندني لوستي نه وي لاره ورکوي او پر غلطه يې



مأخذونه

۱: عابد، نور افضل. سوېمن تيور. د مارسل بريون
راټولونه او د عابد پښتو ترجمه. دانش خپرونډويه
ټولنه. ۲۰۱۷

۲: ابوالفضل، شيخ. اکبرنامه، جلد اول. ډهلي

جديد. چاپ اول ۱۸۷۷. چاپ دوم ۱۹۷۷

۳: تربتي، ابوطالب حسيني. تزوکات تیموري با ترجمه

انگلیسی. از روی چاپ اکسفورډ ۱۷۷۳ به طریق

افسیت. طهران. میدان بهارستان ۱۳۴۲



د گوډ تيمور امپراتوري له ارمېنيا نه تر افغانستان او سمرقند نه تر سيېبريا پورې سوروره او اوږده غځېدلې وه

گوډ تيمور له يو نامعلوم حالت نه د ۱۴ پېړۍ د ولسونو په فاتح واوښت، او هر لوري يې خپل غليمان ځپلي وو. ليکوال جستن موراډي چې (گوډ تيمور: د اسلام توره، او د نړۍ فاتح) کتاب ليکوال دی، وايي دا په يو داسې وخت کې چې جسمي زور او ځواک لمانځل کېده، پوره اتلولي گڼل کېده.

د زمانې په اوږدو کې د ټولو وختونو او فرصتونو سترو فاتحانو په اړه که فکر وشي نو چنگېز خان او ستر اسکندر سمدلاسه په نوملړ کې راځي. خو که يو څوک له منځنۍ اسيا يا هم اسلامي نړۍ وي نو هرو مرو به د گوډ تيمور له نامه سره هم يو څه تمېري.

خو دغه تاتار جنگسالار چې په ۱۳۳۶ ميلادي کال کې د نن ورځې ازبکستان په سمرقند کې زېږېدلی و، په ډېرو اړخو کې له مقدوني پاچا او مغولي جنگسالار زيات ځلېدلی و.

تمبورلېن دا کرېټ "The Tamburlaine Great"



- د شکسپېر ملکري او سيال کرېستوفر مارلو د ډرامې موضوع
- تمبورلېن دا کرېټ (۱۵۹۰) د ډرامې اتل چې د وزو له پوونکي پر نړۍ تر ولکې پورې لورېږي: "د خدای رتڼه او غوسه/ د نړۍ يوازینی وېره او ترهه"
- د ۲۰۰۵ کال توليد پر دې نيوکي وپارولې چې د کيسې داسې ځايونه يې بدل کړي وو، چې تمبورلېن په کې قرآن سوځوي.

له اسکندر سره په توپير گوډ تيمور له شاهي وينې نه و، بلکې له يوه خوار نسله و. ده د نړۍ نيولو زورکارونې خپل کړه وړه، د منځنۍ اسيا غرنیو او لوړو کوتلونو کې د رمو په غلا پيل کړل.

او له چنگېز خان سره په توپير ده يو ولس نه درلود چې د پوځي برياوو پر لور يې مشري کړې وي، بلکې يو بريالی پوځ يې بايد د بېلابېلو او تر ډېره سره تیتو ولسونو له يو عجيب ډول لوی شمېر جوړ کړی وي.

هغه وخت چې دی د ۱۴۰۲ کال جگړه کې عثماني سلطان لومړي

بايزيد سره مخامخ شو سرتېري يې له ارمېنيا نه تر افغانستان او سمرقند نه تر سيېبريا پورې د ده د سورورې او اوږدې امپراتورۍ له بېلابېلو سيمو وو.

له دغو نيمگړتياوو تېرېدا او پرې برلاسی يوه مسئله وه. خو هغه څه چې تر ډېره د پام وړ او حيرانۍ خبره وه، دا واقعيت و چې تيمور په خپل بڼي اړخ کې

سخت معيوب و.

د زېږېدو پر مهال، پر ده د تيمور نوم کېښودل شو، چې معنا يې وسپنه ده. بيا وروسته له هغه چې په خپله ځوانۍ کې د ښي اړخ پر لاس او پښې په ويجاړونکي ډول ټپي شو، د نيمگړتيا کلمه هم ورسره مله شوه او گوډ تيمور (يا په فارسي کې تيمور لنگ) وبلل شو. په همدې ډول دی په لوېديځ کې هم پر (Tamburlaine) يا (Tamerlane) مشهور دی.

دا ډول فيزيکي نيمگړتيا په يو داسې وخت کې چې د جنگ بدني مهارتونه د سياسي ځواک لپاره يو اړين شرط و، د ډېرو نارينه وو لپاره ځپونکی گوزار بلل کېده.

زلمي تيمور به له سيمه ييز متل نه خبر چې وايي 'يوازې يولاس چې توره نيولی شي، پاچاهي هم نيولی شي'.

په دې وحشي نړۍ کې ځاني پرمختگ په لاس په لاس جگړه او د اس سپرلۍ غشي ويشتنه کې تکره والي او تورياليتوب پرته ناشونی دی.



گور تيمور په سمر قند کې گوډ تيمور مقبره ده

د تيمور ټپي کېدو په اړه مو سرچيني په شک کې نه پرېږدي، که څه هم په دې اړه خبره باوري نه ده چې ټپونه څنگه ورپېښ شول.

کېدی شي دا په ۱۳۶۳ ميلادي کال کې پېښ شوي وي، کله چې تيمور د سيستان خان لپاره د اجير جنگيالي په توگه خدمت کاوه، او د افغانستان په جنوب لوېديځ کې هغه ځای چې نن (دشت مرگو) نومېږي ټپي شوی وي.



■ د ۴۴۷۴۰۰ کيلومترو په پراخوالي د جرمني په پرتله پراخه مځکه پوښي، او د وکړيو شمېر ۲۸ ميليونو ته رسېږي.

■ په ۱۹۹۱ کال کې يې خپلواکي اخيستې، خو وروستی کمونست مشر اسلام کریموف لا تر اوسه د يو کوند پر دغه دولت واکمني کوي.

■ په ۲۰۱۲ کال کې د نړۍ تر ټولو خپونکي هېواد په توگه ونومول شو، د بښني نړيوالي ټولني له بشري حقونو پراخې سرغړونې په گوته کړې دي.

■ دغه هېواد گود تيمور د ملي اتل په توگه لمانځي. په ۲۰۰۰ کال کې ولسمشر کریموف خپل ولس ته وويل "تاسې د سترو خلک نسل ياستی، په خپلو لاسونو کې د تيمور ځواک لرئ".

■ د گود تيمور مجسه چې پر اس سپور دی، په پلازمېنه تاشکند کې د کارل مارکس مجسمې پر ځای درول شوې ده.

يوه بله سرچينه (ابن عربشاه، چې د ۱۵ مې پېړۍ يو سوری تاریخ لیکوال دی) وايي يوه څک شپانه پر گود تيمور خپل نظر ساتلی و، چې د ده رمې چاپېر گرځېده، چې په ښه ډول په نښه شوي غشي يې د ده اوږه ورماته کړه، او يو بل يې په ښه تدبير سره پر ورانه ورخوشي کړ.

کلاويجو د اسپانيا سفير و، چې په ۱۴۰۴ ميلادي کال کې يې له سمرقند ليدنه وکړه. دی د دې يادونه کوي چې گود تيمور څنگه د سيستان اس سپرو له يوې سترې ډلې سره مخامخ شو، چې د ده ډېر جنگيالي يې وژلي وو.

"دوی دی هم له اس وپرځاوه، او پر ښۍ پښه يې ټپي کړ، هغه ټپ چې ټول ژوند ترې گود پاتې شو، پر دې سربېره يې پر ښي لاس هم ټپ وخوړ، چې ورسره يې وړه گوته او څېرمه گوته له لاسه ورکړې."

د شوروي اتحاد لرغونپانو يوه ډله چې ميخائيل گيراسيموف يې مشري کوله په ۱۹۴۱ کال کې يې په سمرقند کې د تيمور په زړه پورې مقبره پرانيسته، او ويې مونده چې دی گود و، او د ۵ فوټو ۷ انچو د يوې ښې ونې سپری و.

د ده ښۍ پښې ټپ، په هغه ځای کې چې د ورانه هډوکي په کې د زنگانه له سترگې سره نښلي، د چپې پښې په پرتله يې لنډه کړې وه، نو له همدې ځايه يې نامه سره د معيوبيت کلمه نښتې وه.

د تگ په وخت کې به يې ښۍ پښه ورپسې کارېله، او چپه اوږه يې ليدل شوې چې ناطبيعي ډول له ښۍ لوړه وه. پر ښي لاس او څنگل يې نور ټپونه هم موندل شوي وو.

د ده د ۱۴ مې پېړۍ غلېمان، لکه عثماني امپراتور، او د بغداد او دمشق واکمنو ته د تيمور گودوالي د خندا او مسخرې اسنه فرصت په لاس ورکړی و، خو په جگړه کې يې د ماتولو په پرتله مسخره کول اسانه وو.

ان عربشاه چې د ده تر ټولو سخت گوتنيونکی لیکوال دی، دا منلې چې دی "په ځواک او ميرانه کې ستر" و يو "تکره او مېړنی" مشر چې د "وېرې او تابع کولو الهام" يې ورکاوه.

د ۱۸ مې ميلادي پېړۍ تاريخ پوه اېډوارډ گېبون د گود تيمور په اړه ويلي د ده زورواکه پوځي وړتيا له خپل ارزښت سره سمه پام نه و ورجلب کړی.

هغه وخت چې دی په ۱۴۰۴ کال کې د چین مینګ امپراتور پر وړاندې جګړې ته پر لار ومړ، ګوډ تیمور له ۳۵ کلنې پرله پسې مبارزې وروسته د کومې جګړې پر ډګر ماته نه وه خوړلې.



گوډ ٽيمور په ريښتيا هم معيوب و؟

ژباړه: امان الله عطا عمران
لندن

